

GRUPA A	GRUPA B
Tomasz Herisz	Michał Kisielewicz
Jakub Kołodziejczyk	Paweł Dyyak
Bruno Deredos	Igor Sikorski
Eunika Wilczyńska	Łukasz Nowak
Milena Rusek	Łucja Zahorska

Zajęcia indywidualne: Julianna –Adams	Zajęcia indywidualne: Amber - Mido	Zajęcia indywidualne/grupowe: Magda
11-11.45 Tomasz Herisz	11-11.45 Jakub Kołodziejczyk	
11.45 – 12.30 Michał Kisielewicz	11.45-12.30 Paweł Dyyak	
12.30 – 13.15 Bruno Deredos	12.30 – 13.15 Igor Sikorski	12.30 – 13.15 Milena Rusek
13.15 – 14.00 Eunika Wilczyńska	13.15 – 14 Łucja Zahorska	13.15 – 14 - Łukasz Nowak
Przerwa obiadowa (14 – 16)		
16 – 17 Zajęcia techniki w grupie (grupa A) - Magda		
17-18 Zajęcia techniki w grupie (grupa B) - Magda		
18-19 przerwa kolacyjna		
19 godzina – wewnętrzny koncert uczestników (interpretacja, prezentacja sceniczna) – Sławomir Mscisz		
(możliwa prezentacja całości lub nawet fragmentu utworu - otwarta dyskusja)		

Zajęcia indywidualne Julianna –Adams	Zajęcia indywidualne Amber - Mido	Zajęcia indywidualne/grupowe: Magda
9.00 – 9.45 Igor Sikorski	9.00 – 9.45 Eunika Wilczyńska	
9.45 – 10.30 Paweł Dyyak	9.45 – 10.30 Bruno Deredos	9 – 10.30 Zajęcia grupowe (Adam, Adam, Łukasz, Michalina)
10.30 – 11.15 Jakub Kołodziejczyk	10.30 – 11.15 Michał Kisielewicz	10.30 – 11.15 Łukasz Nowak
11.15 – 12 Łucja Zahorska	11.15 – 12 Tomasz Herisz	11.15 – 12 Milena Rusek
Przygotowanie koncertu		
12 – 13 - Wykład Julianna - Amber (praca nad utworem od początku/poruszanie się przy instrumencie)		12.00- Transport instrumentów
Przerwa obiadowa 13 - 15		
15 – 15.45 - Wykład - Magda – Proces pracy w trakcie przygotowywania utworu		13.30 – 15 Próba Duo Julianna-Amber
		15 – 16 Czas dla uczestników
		16 – 16-30 Trio Sławek, Magda, Wojtek